

Chattahoochee

48 Count / 4 Wall / Intermediate

Choreographie: Unbekannt

Musik: Chattahoochee by Alan Jackson

Dallas Days And Fort Worth Nights by Chris LeDoux



2 Fans right and left

- 1, 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurückdrehen
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurückdrehen
- 5, 6 Linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurückdrehen
- 7, 8 Linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurückdrehen

Stomp right & left in place, Slap Heels, Stomps & Claps

- 1 RF am Platz aufstampfen (oder etwas nach schräg rechts vorne)
- 2 LF links aufstampfen (oder etwas nach schräg links vorne) (schulterweit auseinander)
- 3 RF hinter dem LF kreuzend hochheben & mit linker Hand die Ferse schlagen
- 4 RF neben LF absetzen
- 5 LF hinter dem RF kreuzend hochheben & mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 6 LF neben RF absetzen
- 7 RF neben LF aufstampfen & klatschen (oder nur klatschen)
- 8 LF neben RF aufstampfen & klatschen (oder nur klatschen)

Swivel left, Heel Split, Swivel right, Heel Split

- 1, 2 Beide Fersen nach links drehen und wieder zurück zur Mitte drehen
- 3, 4 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammennehmen
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammennehmen

Backward serpentines Slides (45 °)

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück und LF zum RF heranziehen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück und RF zum LF heranziehen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück und LF zum RF heranziehen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück und RF zum LF heranziehen & klatschen

Grapevins right and left

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen oder LF nach vorne kicken
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen oder RF nach vorne kicken

Steps and Scuffs forward, Turn 90° left, Stomp

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF neben RF absetzen und RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne