# **Don't Gimme That**

32 Count / 4 Wall / Beginner, Intermedaiate

Choreographie: Romy Großer

Musik: Don't Gimme That by The Boss Hoss



#### **Intro: Beginne beim Gesang**

# Syncopated rocking chair-touch forward-touch forward-kick, behind-1/4 turn l-step, step-heel split

- 1 + RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 2 + RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 + 2 x rechte Fußspitze vorne auftippen
- 4 RF nach vorne kicken
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 7 LF Schritt vorwärts
- + 8 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen Restart: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorne

### Locking shuffle back l + r, back-sit-up, kick-ball-point

- 1 + 2 LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen, LF Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 5 + 6 LF Schritt zurück, leicht in die Knie gehen und wieder aufrichten
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, linke Fußspitze links auftippen

## Sailor shuffle l + r, prissy walk 2, step-heel bounce turning \(^1\lambda\) r

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück
- 3+4 auf LF
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf
- 7 RF
- + 8 LF vor dem RF kreuzen und RF vor dem LF kreuzen
  - LF Schritt nach links
  - Fersen anheben und senken, dabei ¼ Rechtsdrehung (Gewicht LF)

#### Shoulder moves r + l, out, out, in, in turning $\frac{1}{4}$ r

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, dabei die Schultern nach rechts, links, rechts bewegen
- 3 + 4 LF Schritt nach links, dabei die Schultern nach links, rechts, links bewegen
- 5, 6 RF kleiner Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt nach links
- 7, 8 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt zurück zur Mitte und 1/8 Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen

#### Tanz beginnt wieder von vorne