



Sweets & Wilds

56 Count / 4 Wall / Intermediate

Choreographie: Montse, Rebeca, Alex, Jordi

Musik: Big Dog Daddy by Toby Keith

H: Triple Step FWD, Triple Step FWD, Rock FWD, Triple Step back

D: Triple Step FWD, Triple Step FWD, Rock FWD, Triple Step 1/2 Turn back

- 1&2 H&D: RF Wechselschritt vor (r -l -r)
3&4 H&D: LF Wechselschritt vor (l -r -l)
5-6 H&D: RF Schritt vor, retour auf LF
7&8 H: RF Wechselschritt retour (r -l -r)
D: RF Wechselschritt retour mit 1/2 Rechtsdrehung (r -l -r)

H: Triple Step Back, Rock Back Jump, Kick Ball Cross, Rock Side

D: Triple Step 1/2 Turn, Rock Back Jump, Kick Ball Cross, Rock Side

- 1&2 H: LF Wechselschritt retour (l -r -l)
D: LF Wechselschritt vor mit 1/2 Rechtsdrehung (l -r -l)
3-4 H&D: RF Schritt retour & LF Kick vor -vor auf LF
5&6 H&D: RF Kick vor -RF retour -LF vor RF kreuzen
7-8 H&D: RF Schritt rechts -retour auf LF

H&D: Jazz Box, Triple Step Side 1/4 Turn, Rock Back

- 1-4 H&D: RF vor LF kreuzen -LF retour -RF rechts -LF Stomp (D: LF Tip)
5&6 H: RF Wechselschritt hinten vorbei mit 1/4 Linksdrehung (r -l -r)
D: LF Wechselschritt vorne vorbei mit 1/4 Rechtsdrehung (l -r -l)
7-8 H: LF retour -vor auf RF
D: RF retour -vor auf LF

H&D: Triple Step 1/2 Turn, Rock Back, Grapevine

- 1&2 H: Wechselschritt vor mit 1/2 Rechtsdrehung (l -r -l)
D: Wechselschritt vor mit 1/2 Linksdrehung (r -l -r)
3-4 H: RF retour -vor auf LF
D: LF retour -vor auf RF
5-8 H: 1/4 Linksdrehung & vorne vorbei mit Grapevine rechts (r -l -r -l)
D: 1/4 Rechtsdrehung & Hinten vorbei mit Grapevine links (l -r -l -r)

H: Rolling Vine, Step FWD Diag, Step FWD Diag, Return Center

D: Grapevine, Step FWD Diag, Step FWD Diag, Return Center

- 1-2 H: 1/4 Linksdrehung & LF vor -1/2 Linksdrehung & RF retour
D: RF rechts -LF hinter RF kreuzen
3-4 H: 1/4 Linksdrehung & LF links -RF Stomp neben LF
D: RF rechts -LF Stomp neben RF
5-6 H&D: rechte Ferse diag. rechts vor -linke Ferse diag. links vor
7-8 H&D: RF zur Mitte retour -LF anstellen

H: Stomp, Stomp up, Rock 1/4 Turn, 1/2 Turn, Toe Strut

D: Stomp, Stomp, Rock 1/4 Turn, 1/2 Turn, Toe Strut

1-2 H: RF Stomp -LF Stomp up

D: RF Stomp -LF Stomp

3-4 H: LF Schritt links -mit 1/4 Linksdrehung retour auf RF

D: RF Schritt rechts -mit 1/4 Rechtsdrehung retour auf LF

5-6 H: 1/2 Linksdrehung & LF vor -RF anstellen

D: 1/2 Rechtsdrehung & RF vor -LF anstellen

7-8 H: LF Spitze auftippen -ganzen Fuß abstellen

D: RF Spitze auftippen -Ganzen Fuß abstellen

H: Toe Strut, Rock Back, Stomp Up, Rock Back

D: Toe Strut, Rock Back, Stomp, Stomp, Step FWD, Pivot 1/2 Turn

1-2 H: RF Spitze auftippen -Ganzen Fuß abstellen

D: LF Spitze auftippen -Ganzen Fuß abstellen

3-4 H: LF retour -vor auf RF

D: RF retour -vor auf LF

5-6 H: LF Stomp neben RF -RF Stomp up

D: RF Stomp neben LF -LF Stomp

7-8 H: RF retour -vor auf LF

D: RF vor -1/2 Linksdrehung am LF

Tanz beginnt von vorne