



## Western Express

36 Count / 2 Wall / Beginner

Choreographie: John & Janette Sandham

Musik: Orange Blossom Spezial by Mark O'Connor

### Pigeon toes, down-up 2x

- 1 Mit dem Gewicht auf den Spitzen die Hacken auseinanderdrehen
- 2 Die Hacken wieder zusammendrehen
- 3 - 4 wie 1 - 2
- 5 In die Knie gehen
- 6 Wieder aufrichten
- 7 - 8 wie 5 - 6

(Bei 5-8 mit den Armen Lokomotive-Räder nachmachen, also große Kreise vorwärts drehen und Dampfgeräusche machen)

### Heel touches 4x

- 1 - 2 Rechte Hacke 2x auftippen; dabei rechten Arm heben und senken, als ob man die Zugpfeife betätigt, dazu entsprechende Geräusche machen)
- .
- 3 - 4 wie 1 - 2, aber ohne Armbewegung (Anmerkung: 3-4 fehlt in der Originalbeschreibung)

### Vine r with ½ turn & hop, vine l with hop

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und auf dem RF einen Hüpfen machen, dabei ½ Rechtsdrehung
- .
- (Falls man eine Trillerpfeife zur Hand hat, an dieser Stelle & bei allen weiteren Hüpfen pfeifen!)
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und auf dem LF einen Hüpfen machen

### Step, hop, step, hop

- 1, 2 RF Schritt nach vorn und auf dem RF einen Hüpfen machen
- 3, 4 LF Schritt nach vorn und auf dem LF einen Hüpfen machen

### Vine r with ½ turn & hop, vine l with hop

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen und linkes Knie heben
- 5, LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und Rechtes Knie anheben

### Step, hop, step, stomp

- 1, 2 RF Schritt nach vorn und auf dem RF einen Hüpfen machen
- 3, 4 LF Schritt nach vorn und RF neben linkem aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne