Black Velvet (a.k.a.: Ski Bumpus)

32 / 40 Count / Contra Linedance / Beginner

Choreographie: Linda de Ford

Musik: Black Velvet by Alannah Myles

Wake Up Skreaming by Allan Gary

2 Touches (Tip, Tap or Side-Point) right and left, 2 x Kick Ball Change,

1, 2	Rechte Fußspitze seitwärts;	RF wieder zurück;
3, 4	Linke Fußspitze seitwärts;	LF zurück;
5 + 6	RF Kick vorwärts (belastet)	rechter Ballen etwas rückwärts aufsetzen
7 + 8	linken Ballen am Platz belasten RF. Kick vorwärts (belastet) linken Ballen am Platz belasten	rechter Ballen etwas rückwärts aufsetzen

Pivot Turn 180 °left, 2 x Kick Ball Change, Pivot Turn 180 ° left

1, 2	rechter Fuß Schritt vorwärts;	½ Linksdrehung auf beiden Fußballen
3 + 4	RF Kick vorwärts (belastet)	rechter Ballen etwas rückwärts aufsetzen
5 + 6	linken Ballen am Platz belasten RF. Kick vorwärts (belastet)	rechter Ballen etwas rückwärts aufsetzen
7, 8	linken Ballen am Platz belasten rechter Fuß Schritt vorwärts;	½ Linksdrehung auf beiden Fußballen

2 Shuffle forward, Pivot Turn 180 ° left

1 + 2	RF Schritt vorwärts;	LF Schritt hinter RF	RF Schritt vorwärts;
3 + 4	LF Schritt vorwärts;	RF Schritt hinter LF	LF Schritt vorwärts;
5, 6	rechter Fuß Schritt vorwärts;	½ Linksdrehung auf beiden Fußballen	

2 Shuffle forward, Pivot Turn 180 ° left, Jazz-Box

1 + 2	RF Schritt vorwärts;	LF Schritt hinter RF	RF Schritt vorwärts;
3 + 4	LF Schritt vorwärts;	RF Schritt hinter LF	LF Schritt vorwärts;
5, 6	rechter Fuß Schritt vorwärts;	½ Linksdrehung auf beiden Fußballen	
7, 8	RF vor dem LF kreuzen;	LF Schritt zurück	
9, 10	RF Schritt seitwärts;	LF neben RF abstellen	

Achtung: Ähnlich **Sky Bumpus** 1. Sektion 4 Touches (statt 2 x) und 4. Sektion 2 x Jazz-Box (statt 1 x).
Achtung: Variante: Tänzer stellen sich in 2 Reihen zueinander auf, so dass sie sich ansehen und tanzen
durch die Lücke der Gegenseite (Opposite Lines).

Tanz beginnt wieder von vorne