

The Island

64 Count / 4 Wall /Intermediate

Choreographie: Severine Fillion 9/2016

Musik: The Island by Shauna McStravock



Intro: 18 Counts

1-8 HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOMP, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

- 1 + Rechte Ferse vorne auf tippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auf tippen und LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF starker Bodenstreifer nach vorne, rechtes Knie hochheben, RF stampfend vor dem LF kreuzen
- 5 + 6 Linke Fußspitze hinter dem RF auf tippen, Gewicht zurück auf LF, rechte Ferse vorne auf tippen
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

9-16 HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOMP, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

- 1 + Linke Ferse vorne auf tippen und LF neben RF absetzen
- 2 + Rechte Ferse vorne auf tippen und RF neben LF absetzen
- 3 + 4 LF starker Bodenstreifer nach vorne, linkes Knie hochheben, LF stampfend vor dem RF kreuzen
- 5 + 6 Rechte Fußspitze hinter dem LF auf tippen, Gewicht zurück auf RF, linke Ferse vorne auf tippen
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

17-24 HEEL GRIND & HEEL GRIND & HEEL GRIND ¼ TURN R, COASTER STEP

- 1, 2 + Rechte Ferse vorne auf setzen (Fußspitze links), rechte Fußspitze auf der Ferse nach rechts drehen & LF kleiner Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 3, 4 + Linke Ferse vorne auf setzen (Fußspitze rechts), linke Fußspitze auf der Ferse nach links drehen & RF kleiner Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auf setzen (Fußspitze links), auf der rechten Ferse ¼ Rechtsdrehung (Fußspitze nach rechts drehen) & LF Schritt zurück (3 Uhr)
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

25-32 TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN L, ¼ TURN L & SIDE TRIPLE, BEHIND SIDE CROSS

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5 + 6 ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

33-40 KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1 + 2 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF

41-48 SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, PADDLE FULL TURN LEFT IN PLACE

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5 + ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts und RF kleiner Schritt vorwärts
- 6 + ¼ Linksdrehung & LF Schritt am Platz und RF kleiner Schritt vorwärts
- 7 + ¼ Linksdrehung & LF Schritt am Platz und RF kleiner Schritt vorwärts
- 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt am Platz

Der Fullturn wird am Platz ausgeführt

49-56 CROSS ROCK & CROSS ROCK & STEP ½ TURN L, WALK, WALK

- 1, 2 + RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3, 4 + LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

57-64 CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, ¼ TURN L & TRIPLE FWD

1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne