Boogie

32 Count / 4 Wall / Beginner
“Poor house“ by Traveling Wilburys
Musik: I Forgot To Remember, Boogie Bine

HEEL TAPS, TWISTS

1 mit dem linken Hacken diagonal nach links vorn tippen
2 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
3 mit dem rechen Hacken diagonal nach rechts vorn tippen
4 den rechten Fuß neben den linken Fuß stellen
5 mit dem linken Hacken diagonal nach links vorn tippen
6 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
7 die linke Fußspitze nach rechts drehen, dabei den rechten Hacken etwas nach vorn heben (den rechten Fuß nicht absetzen)
8 den linken Hacken nach rechts drehen, dabei die rechte Fußspitze nach hinten heben (den rechten Fuß nicht absetzen)

TWISTS, HEEL AND TOE TAPS

1 die linke Fußspitze nach rechts drehen, dabei den rechten Hacken etwas nach vorn heben (den rechten Fuß nicht absetzen)
2 den linken Hacken nach rechts drehen, dabei die rechte Fußspitze nach hinten heben (den rechten Fuß nicht absetzen)
3 die linke Fußspitze nach rechts drehen, dabei den rechten Hacken etwas nach vorn heben (den rechten Fuß nicht absetzen)
4 den linken Hacken nach rechts drehen, dabei die rechte Fußspitze nach hinten heben (den rechten Fuß nicht absetzen)
5,6 mit dem rechten Hacken zweimal nach vorn tippen
7,8 mit der rechten Fußspitze zweimal nach hinten tippen

BRUSHS, STEPS FORWARD

1 Brush mit dem rechten Fuß
2 den rechten Fuß nach vorn stellen
3 Brush mit dem linken Fuß
4 den linken Fuß nach vorn stellen
5-8 Counts 1 bis 4 wdh.

JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT, JAZZ BOX ON PLACE

1 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
2 den linken Fuß nach hinten stellen
3 den rechten Fuß in L-Position nach hinten stellen
4 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen
5 das rechte Bein vor dem linken Bein kreuzen
6 den linken Fuß nach hinten stellen
7 den rechten Fuß nach hinten stellen
8 den linken Fuß neben den rechten Fuß stellen.

Dieser Tanz kann auch in 2 Reihen, die sich gegenüber stehen, getanzt werden.
Bei den Steps forward laufen die Tänzer aneinander vorbei zur anderen Grundlinie
und führen beide Jazz Boxen mit je einer ¼ Drehung rechts herum aus,
so dass sie sich wieder gegenüber stehen.

Beginn von vorn